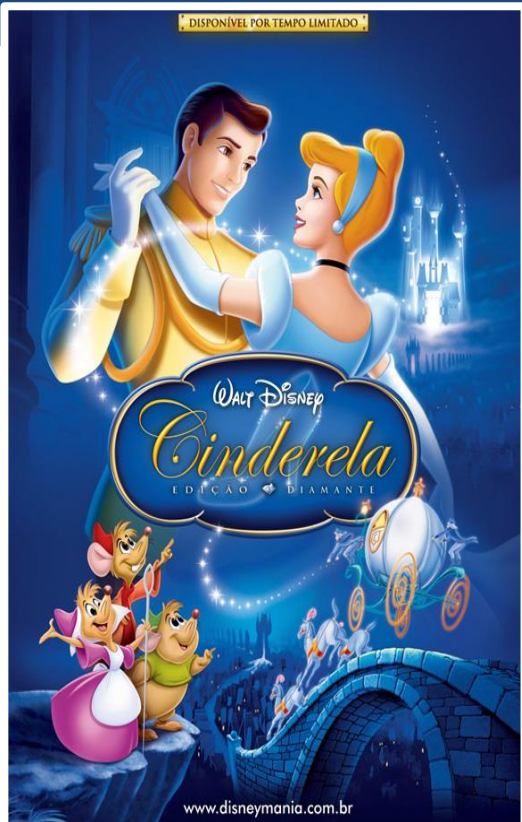


## CINDERELA – VERSÃO DISNEY



**Sinopse oficial:** Cinderela vive com sua madrasta, Lady Tremaine, e as duas filhas dela. Obrigada a trabalhar como empregada da casa, ela tem como amigos apenas os animais que a rodeiam. O local em que vive está agitado devido ao baile que será realizado no castelo, o qual contará com a presença do príncipe. Como Lady Tremaine pretende que uma das filhas se case com ele, elas se preparam com requinte para o evento. Cinderela, entretanto, não pode ir. Até que surge a Fada-madrinha, que dá a Cinderela um vestido e condições para que possa ir ao baile em alto estilo. Entretanto há uma condição: Cinderela precisa retornar antes da meia-noite, caso contrário o feitiço será desfeito

**TIPO:** ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

## QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é ler alguma versão do conto em língua portuguesa. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme. Complemente o debate com a leitura paralela do conto.

02 – Uma opção interessante é o professor elaborar um planejamento que contemple mais de uma versão da clássica história da Cinderela. Esta será uma maneira de trabalhar a intertextualidade no cotidiano dos estudantes, preparando-os para toda a vida. Por ser um arquétipo que molda a identidade de muitas crianças, a animação serve como ferramenta para introduzir questões como identidade, respeito ao próximo, a noção de família, o estereótipo da madrasta má, entre outras questões que ganham mais valor se trabalhadas em paralelo. Evite projetos unilaterais. Promova uma sequência de instigue o debate entre os estudantes.

03 – Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.